

Badania biomechaniczne tancerzy zawodowych w Polsce. Dwudziestoletnie sprawozdanie i perspektywy kolejnych etapów

Joanna Gorwa

Zakład Biomechaniki, Katedra Teorii i Metodyki Sportu, Wydział Nauk o Kulturze Fizycznej,
AWF Poznań

Streszczenie:

Środowisko tancerzy zawodowych jest bardzo zaniedbane jeżeli chodzi o aspekt aplikacyjny badań naukowych dotyczących optymalizacji treningów tańca czy wprowadzenia programów zdrowotnych. W Polsce badania naukowe w środowisku tancerzy zawodowych były prowadzone sporadycznie i dotyczyły zazwyczaj jedynie ich zdolności motorycznych, pomiarów antropometrycznych lub jednorazowych działań interwencyjnych w ich treningu. W dostępnym światowym piśmiennictwie autorzy rozpatrywali badane problemy szczegółowo, jednakże swoje analizy sprowadzali do jednej lub dwu sfer. Nie notuje się badań wielowymiarowych, które pozwoliłyby na przeprowadzenie głębszych analiz i porównań w tym specyficznym środowisku pracy. Projekt badawczy (nr NN40451593), którym prelegentka kierowała, uwzględnił badania obciążeń (bio)mechanicznych układu ruchu tancerza: siły reakcji podłoża, analizy kinematycznej poprawności technicznej wykonywanych elementów, gęstości kości, równowagi, wysklepienia stóp oraz aktywności bioelektrycznej wybranych mięśni. W oparciu o wszystkie uzyskane wyniki prowadzone są dalsze prace i treningi praktyczne we współpracy z zespołami baletowymi, choreografami i nauczycielami tańca. Opracowano nowe metody szkoleniowe wykorzystujące metodykę i potencjał laboratorium biomechanicznego.